

Đường Tin Yêu

Music: Lm. Thái Nguyên
Arranged for piano by Minh Thiện

The image shows a piano score for the song "Đường Tin Yêu". It consists of four systems of music, each with a treble and bass clef staff. The key signature is one flat (Bb) and the time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as chords (Dm, A7, Gm, E7, A, F, Bb), triplets, and rests. The lyrics are written in Vietnamese and are placed between the staves.

System 1: Chords: Dm, A7, Gm. Features triplets in both staves.

System 2: Chords: Dm, E7, A7, Dm. Features triplets in both staves.

System 3: Chords: A7, Dm, A. Includes a 7-measure rest in the treble staff. Lyrics:
Cuộc đời lãng lễ trôi qua bao ngày dài đường tin yêu miệt
Cuộc trần bao đời thay ai hay tình đời là hương hoa bọ
Cả đời con khát khao mong sao được Ngài là an vui ngọt

System 4: Chords: Dm, F, Bb. Includes a 7-measure rest in the treble staff. Lyrics:
mài. Tình đời bao cuốn trôi ai đâu hay bao nhiêu điều tiếc
bèo. Còn lại đây khát khao luôn dâng cao trên con đường chân
ngào. Một tình yêu chẳng voi con ra khơi tung gieo cuộc sông

A Dm Gm E7

nuôi. Lòng trần bao đắm say ngỡ rằng những phút giây không bao giờ chợt
lý. Từng ngày con bước đi trong niềm tin thăm sâu Chúa ơi Ngài có
mới. để đời vang tiếng ca cho lòng con thiết tha sống ân tình ngày

A B \flat A

tất. Rồi con mưa một chiều đã xóa hết mọi điều đời hoang vắng đìu
thâu. Tình con như làn đầu tình Chúa vẫn đẹp màu và tươi thắm ngàn
qua. Đường tin yêu rạng ngời cùng với Chúa một đời niềm vui sống mọi

Dm B \flat

hiu. sau. nơi. Tim con mơ ước bao

C Gm Am Dm C

hiều thương yêu chưa xót đã nhiều, tâm con thao thức chờ

B \flat Gm A 7

mong đón đợi Ngài trong cuộc sống Con luôn tha thiết kiếm

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The treble clef staff has a key signature of one flat (B-flat) and a common time signature. The first measure is in the B-flat chord, and the second measure is in the Gm chord. The third measure is in the A7 chord, which has a sharp sign above it. The lyrics are: 'mong đón đợi Ngài trong cuộc sống Con luôn tha thiết kiếm'. The bass clef staff features a melodic line with triplets in measures 1, 2, and 3.

C B \flat F Gm

tìm con tin Chúa vẫn một niềm yêu thương con những vô

Detailed description: This system contains the next two measures. The treble clef staff has a key signature of one flat. The first measure is in the C chord, the second in B-flat, the third in F, and the fourth in Gm. The lyrics are: 'tìm con tin Chúa vẫn một niềm yêu thương con những vô'. The bass clef staff continues the melodic line with triplets in measures 1, 2, 3, and 4.

F A 7 Dm

bờ vẫn và luôn đợi chờ nâng đỡ con từng giờ.

Detailed description: This system contains the final two measures. The treble clef staff has a key signature of one flat. The first measure is in the F chord, the second in A7, and the third in Dm. The lyrics are: 'bờ vẫn và luôn đợi chờ nâng đỡ con từng giờ.'. The bass clef staff continues the melodic line with triplets in measures 1, 2, 3, and 4.