

Nếu Có Thể

Music: Lm. Kim Long
Arranged for piano by Minh Thiện

The musical score is written in 2/4 time and consists of four systems of music. Each system includes a piano accompaniment (treble and bass clefs) and a vocal line (treble clef). The key signature has one flat (B-flat).

System 1: Chords: Dm, G, Dm, B \flat . The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the bass clef and a melody in the treble clef.

System 2: Chords: F, A 7 , Dm, A 7 , Dm. The vocal line begins with the lyrics "Lạy Cha nếu có". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern.

System 3: Chords: F, G 7 , C, D, Am, Gm, D. The vocal line continues with the lyrics "thể được thì xin cho con khỏi uống chén". The piano accompaniment maintains the eighth-note bass line.

System 4: Chords: Dm, B \flat , F, Dm. The vocal line concludes with the lyrics "này. Đừng theo như ý con, một xin vâng ý". The piano accompaniment ends with a final chord in the bass clef.

F A⁷ Dm

Cha đã định trước muôn đời.
Con Bao không
Sao công
Chà

F Gm B^b A⁷

nhân lễ toàn thiêu, không ung thuận chiên bò hy tế,
việc vui lòng Cha, con thi hành chu toàn mau mấn.
đành chôi bỏ Con, khi quân thù tứ bề xông đánh

Dm F G D

Thì nay con con đến đê làm theo ý
Vì con đây không đèn đèn ở làm theo ý
Này đây con con phó đê đê dâng trong tay

F^{#m} G A⁶ Dm

Cha: con, Cha, hiện nhưng trót
dâng trót cuộc Cha vện
theo ý tâm linh đời toàn.
cả trót tâm linh hên.