

# Về Nơi Đây

Nhạc: Lm. Nguyễn Duy  
Arranged for piano by Minh Thiện

The musical score is written in 2/4 time and consists of five systems of music. Each system includes a piano accompaniment (treble and bass clefs) and a vocal line (treble clef). The lyrics are in Vietnamese and are placed below the vocal line.

**System 1:** Chords: C, Dm, G, F, G<sup>7</sup>, C, G<sup>7</sup>.  
Lyrics: (None)

**System 2:** Chords: C<sup>7</sup>, F, G<sup>7</sup>, C, G<sup>7</sup>.  
Lyrics: (None)

**System 3:** Chords: C, G, C, Am, F.  
Lyrics: ĐK: Chúng con về nơi đây dâng ngàn tiếng

**System 4:** Chords: C, Em, Em<sup>7</sup>, Am, G.  
Lyrics: ca. Chúng con về nơi đây để tạ ơn Thiên

**System 5:** Chords: C, Am, Dm, G, D, G.  
Lyrics: Chúa. Qua bao tháng năm mong chờ say sưa thánh ân

C G<sup>7</sup> C<sup>7</sup> F G<sup>7</sup>

vô bờ. Được cùng nhau bên Chúa thỏa lòng con ước

C E<sup>7</sup> Am Dm

mơ. Với tiếng hát Hãy đón lấy rao một rục niềm tin với ánh anh giữ

G C<sup>7</sup> F A<sup>7</sup> Dm G

mắt đọng lời nguyện xin chúng con dâng muôn ngàn ý, lấy cả một mùa xuân Chúa thương ban cho người thể

C C<sup>7</sup> F

tình. tràn. từng lời kính hay từng cuộc sống cùng hòa, tràn. Một lần ta đến dự tiệc thánh cùng hòa, tràn. đời.

G Am C E<sup>7</sup> Am D<sup>7</sup> G

chung trong tình hiệp nhất nguyện dâng lên Thiên Chúa Tình Yêu, ta no thỏa hạnh phúc nguồn bình an chan chứa đời ta.